

**REGULAMIN
XXIV KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO
„ZABYTKOWA ARCHITEKTURA WSI OPOLSKIEJ – 2019”**

I. ORGANIZATORZY

Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu przy współudziale:

Polskiego Towarzystwo Turystyczno - Krajoznawczego - Oddział Opole
Związku Polskich Artystów Fotografików - Oddział Opolski

II. CEL KONKURSU

1. Propagowanie idei ochrony zabytków budownictwa wiejskiego poprzez bezpośredni kontakt z zabytkami kultury materialnej.
2. Gromadzenie i prezentacja materiałów dokumentujących zabytki budownictwa wiejskiego województwa opolskiego.
3. Rozwijanie osobistych zainteresowań, wrażliwości estetycznej oraz indywidualnych zdolności twórczych w zakresie fotografii.

III. WARUNKI UCZESTNICTWA

4. W konkursie może wziąć udział każdy autor, który dostarczy **nie mniej niż 3 i nie więcej niż 5 zdjęć wykonanych analogowo lub cyfrowo w technice czarno-białej lub barwnej; format odbitek nie może być mniejszy niż 148 x 210 mm (A5) i nie większy niż 210 x 297 mm (A4).**
5. Prace należy przysyłać jako odbitki lub wydruki na papierze fotograficznym wraz z wypełnioną Kartą zgłoszenia (stanowiącą załącznik do Regulaminu) i płytą zawierającą zdjęcia lub skany odbitek analogowych, zapisane w formacie .jpg (min. wymiar 1200 x 1600 pix).
6. Prace oceniane będą w dwóch kategoriach wiekowych:
 - dzieci i młodzież do 16 lat*
 - osoby powyżej 16 roku życia*
7. Każdy autor zgłasza się jako osoba indywidualna.
8. Prace konkursowe powinny przedstawiać zabytek (lub zabytki):
 - wiejskiej architektury mieszkalno-gospodarczej (np.: domy, stodoły, spichlerze itp.),
 - wiejskich budynków reprezentacyjnych (pałace, zabudowania dworskie, itp.),
 - małej architektury (np.: gołębniki, pompy, hażle, ogrodzenia itp.),
 - wiejskiej architektury przemysłowej (np.: cegielnie, gorzelnie, wapienniki itp.),
 - rzemiosła wiejskiego (np. kuźnie, młyny),
 - budynków użyteczności publicznej (np.: szkoły, remizy strażackie, sklepy)
 - architektury sakralnej (np. kościoły, kapliczki itp.).
9. Prace powinny przedstawiać zabytkowe obiekty wiejskie tj. znajdujące się na terenie wsi tylko z obszaru województwa opolskiego (z wyłączeniem zabytków znajdujących się na terenie Muzeum Wsi Opolskiej).
10. Każda zgłoszona praca powinna na odwrocie zawierać następujące informacje:
 - imię i nazwisko autora pracy,
 - nazwę i miejsce fotografowanego obiektu,
 - tytuł zdjęcia
 - datę jego wykonania

* ukończone w 2019 r.

11. Prace wraz z załączoną Kartą zgłoszenia należy dostarczyć osobiście bądź przesłać pocztą, (zabezpieczając przed uszkodzeniem) na adres: *Muzeum Wsi Opolskiej, ul. Wrocławska 174, 45-835 Opole*, z dopiskiem "*Konkurs fotograficzny*".
12. Prace nie mogą być oprawione ani podklejone.
13. W konkursie nie mogą wziąć udziału prace zgłaszane w poprzednich jego edycjach.
14. W konkursie nie mogą wziąć udziału organizatorzy konkursu (pracownicy Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu) oraz członkowie ich rodzin, a także osoby biorące udział w pracach komisji konkursowej i członkowie ich rodzin.
15. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału w konkursie prac niespełniających wymogów regulaminowych.

IV. PRZEBIEG KONKURSU

16. Konkurs zostaje ogłoszony z dniem 06 maja 2019 r.
17. Termin dostarczenia prac upływa z dniem 30 września 2019 roku (w przypadku przesyłki decyduje data stempla pocztowego).
18. Oceny zgłoszonych prac oraz zakwalifikowania ich do wystawy pokonkursowej dokona Komisja Konkursowa, powołana przez Organizatora.
19. Wystawa pokonkursowa będzie prezentowana od 18 listopada do 31 grudnia 2019 roku.

V. NAGRODY

20. Komisja Konkursowa przyzna autorom najlepszych prac następujące nagrody ufundowane przez Organizatora:
 - a) w kategorii dzieci zostaną przyznane bony o wartości:
 - I nagroda 400 zł,
 - II nagroda 350 zł,
 - III nagroda 300 zł,
 - 3 wyróżnienia po 150 zł,
 - b) w kategorii dorośli:
 - I nagroda 700 zł,
 - II nagroda 550 zł,
 - III nagroda 450 zł,
 - 3 wyróżnienia po 200 zł,
 - c) nagroda specjalna (rzeczowa) za dodatkowe walory krajoznawcze zgłoszonej pracy, ufundowana przez PTTK Opole,
21. Komisja Konkursowa zastrzega sobie prawo innego podziału nagród.
22. Nieodebranie nagrody w okresie 90 dni w siedzibie Organizatora, licząc od daty trzeciej nieskutecznej próby kontaktu, jest równoznaczne z rezygnacją z nagrody.
23. W przypadku nieodebrania nagrody pozostaje ona do dyspozycji Organizatora.

VI. OGŁOSZENIE WYNIKÓW

24. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone po oficjalnym otwarciu wystawy pokonkursowej na stronie internetowej Muzeum Wsi Opolskiej oraz w lokalnych mediach.
25. Autorzy nagrodzonych prac zostaną powiadomieni indywidualnie o jego wynikach. Wszyscy uczestnicy zostaną zaproszeni do udziału w uroczystym podsumowaniu Konkursu połączonym z otwarciem wystawy pokonkursowej.

VII. PRAWA UCZESTNIKÓW I ORGANIZATORÓW

26. Prace nagrodzone, wyróżnione oraz zakwalifikowane na wystawę pokonkursową przechodzą na własność Muzeum.
27. Muzeum zastrzega sobie prawo do prezentowania wystawy w innych ośrodkach.
28. Prace niezakwalifikowane do wystawy należy odebrać w Muzeum Wsi Opolskiej w terminie do końca stycznia 2020 roku. Po tym terminie prace zostaną komisyjnie zniszczone.
29. Zgłoszenie do konkursu jest jednoznaczne z udzieleniem prawa do nieodpłatnego wykorzystania prac w następujących polach eksploatacji: prezentacja pokonkursowa, plakat, zaproszenie, ulotka, publikacja w mediach w celach promujących konkurs (publikacja w prasie i telewizji, użycie na stronie internetowej Muzeum i portalach społecznościowych) oraz w innych formach utrważeń, nadających się do rozpowszechniania w ramach działań statutowych Muzeum, z zachowaniem autorskich praw osobistych. Ewentualne inne wykorzystanie wymaga zgody autora.
30. Zgłoszenie do konkursu oznacza, iż Uczestnik:
- zapoznał się z regulaminem Konkursu i zaakceptował jego warunki,
 - wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych, zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 roku (Dz. U. Nr 133, poz. 883 z późn. zmianami).
31. Uczestnik konkursu wyraża zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku/wizerunku swojego dziecka do celów promocyjnych konkursu zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631, z późn. zm.).
32. Administratorem danych osobowych uczestników konkursu oraz, w przypadku osób niepełnoletnich, ich opiekunów prawnych, jest Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu z siedzibą w Opolu 45-835, ul. Wrocławska 174, email: sekretariat@muzeumwsiopolskiejwopolu.pl.
33. Dane będą przetwarzane w celach marketingowych oraz rozliczeniowo-statystycznych związanych z konkursem i udziałem w konkursie na podstawie art. 6 ust 1 pkt a. i zgodnie z treścią ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.
34. Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do rozliczenia finansowego oraz merytorycznego konkursu. W przypadku prac, które przejdą na własność Muzeum, dane przechowywane będą bezterminowo.
35. Uczestnik posiada prawo dostępu do treści danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
36. Uczestnik ma prawo wniesienia skargi do UODO gdy uzna, iż przetwarzanie jego danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
37. Podanie danych osobowych jest dobrowolne ale niezbędne w celu udziału w konkursie.
38. Regulamin Konkursu oraz Kartę zgłoszeniową można pobrać w następujących miejscach:
- osobiście w siedzibie:
Muzeum Wsi Opolskiej, ul. Wrocławska 174
 - za pośrednictwem internetu na stronie:
<http://www.muzeumwsiopolskiej.pl>

VIII. INFORMACJE

39. Wszelkich informacji dotyczących Konkursu udziela Dział Architektury Ludowej Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu, ul. Wrocławska 174, tel. 77 457 23 49 lub 77 474 30 21 wew. 122, 123.